

---

# ABSTRACTS

---

---

---

---

## **Le corps fasciste en Grande Bretagne: La construction des “chemises noires” dans l’entre-deux-guerres**

La recherche historique des années récentes a beaucoup examiné et théorisé le corps humain, qu’elle regarde à la fois comme métaphore et comme site d’intervention. De telles études ont porté surtout sur l’analyse du corps en contexte national, le corps qui agit pour l’état ou subit l’action de l’état, tandis que les études toujours proliférantes sur la ou les masculinité(s) s’efforcent de définir ce concept en termes hégémoniques. Que se passe-t-il, alors, si nous orientons notre regard sur le corps marginal, en ce cas sur le corps habillé d’une chemise noire qui agit contre l’état – sur un mouvement politique qui s’attaque au corps politique? Dans cet article nous examinons la centralité du corps et la codification des genres dans l’auto-représentation, la performance, la pratique et la culture du mouvement fasciste britannique – mouvement échoué – de l’entre-deux-guerres. Aujourd’hui le terme «fascisme corporel» a pris un sens différent et très affaibli, mais c’est à travers la construction du corps en chemise noire par l’Union fasciste britannique (British Union of Fascists) – à travers son zèle pour l’incarnation d’une religion politique (à travers le sport, la forme physique et la parade publique de la violence offensive et défensive, et aussi dans l’esthétique corporelle unique et racialisée qu’on retrouve partout dans leur production artistique visuelle et graphique – que nous arriverons à comprendre le mouvement fasciste britannique comme un produit de la modernité et une puissante expression de la convergence entre politique populiste et obsession du corps.

## **Körperfaschismus in Großbritannien: Die Blackshirts in der Zwischenkriegszeit**

In den letzten Jahren haben sich Historikerinnen und Historiker verstärkt der Körpergeschichte gewidmet, etwa indem sie Körper als Metaphern lasen oder in ihnen Orte gesellschaftlicher und politischer Intervention sahen. Solche Studien haben sich vor allem auf die Erforschung von Körpern im Zusammenhang mit staatlicher Politik bemüht. Zugleich haben Studien zur Männergeschichte unser Verständnis von hegemonialer Maskulinität deutlich differenziert. Aber was geschieht, wenn wir unseren Blick auf Körper an den Rändern der Politik richten, wie zum Beispiel jene der britischen faschistischen Blackshirts, die sich gegen den Staat richteten und darauf zielten den politischen Körper als *body politic* anzugreifen? Dieser Artikel untersucht die Zentralität von Körperpolitik und die Bedeutung von Kategorien des Geschlechts in der Codierung, Selbstrepräsentation, Performanz und Praxis für die letztlich gescheiterte britische faschistische Bewegung während der 1930er Jahre. Heute hat der Terminus “Körperfaschismus” eine ganz andere Bedeutung erhalten, aber in der Konstruktion des faschistischen Körpers durch die *British Union of Fascists*, in der

doi:10.1017/S0960777311000129

Betonung ihrer politischen Religion durch sportliche Ertüchtigung, physische Gesundheit und in Praxis von offensiver und defensiver Gewalt sowie in ihrer besonderen rassistisch aufgeladenen Körperästhetik, wie sie sich in visuellen und graphischen Quellen zeigen lässt, lernen wir die britische faschistische Bewegung als Produkt der Moderne kennen, welches die Konvergenz zwischen populistischer Politik und Körperfixierung zum Ausdruck brachte.

### **Géopolitique et politique interne: l'attitude de la Grèce envers les Grandes Puissances pendant l'effondrement de l'ordre politique de l'entre-deux-guerres 1934–1936**

Cette étude se porte sur l'évolution de la politique étrangère de la Grèce qui, partant d'une position relativement détachée et procédant à travers un engagement progressif, a abouti à un réalignement avec la Grande Bretagne à l'occasion de la crise abyssinienne. Nous chercherons à établir que cette réorientation de la politique étrangère hellénique fut le résultat de l'interaction entre la perception menaçante du révisionisme italien, le retour de la Grande Bretagne sur la scène de l'orient méditerranéen lors de la crise abyssinienne, et une dynamique politique interne qui a provoqué la défaite de Venizelos, partisan d'une politique étrangère qui refusait tout engagement avec les Grandes Puissances.

### **Geopolitik und Innenpolitik: Die griechische Außenpolitik während des Zusammenbruchs der internationalen Ordnung der Zwischenkriegszeit, 1934–1936**

Dieser Artikel untersucht die Entwicklung der griechischen Aussenpolitik weg von einer Position relativer Distanz gegenüber dem internationalen System hin zu einer zunehmenden aktiven Rolle in den internationalen Beziehungen – ein Wandel, der letztlich während der Abessinien-Krise zu einer Annäherung an Großbritannien führte. Der Autor argumentiert, dass dieser Wandel in der griechischen Aussenpolitik auf das Wechselspiel zwischen der Wahrnehmung eines italienischen Revisionismus, Großbritanniens erneutes Engagement im östlichen Mittelmeerraum sowie auf Dynamiken der griechischen Innenpolitik zurückzuführen ist, welche zur Niederlage von Venizelos führten, welche die Politik der Distanz maßgeblich bestimmt hatte.

### **Un héritage oublié de la Seconde Guerre mondiale: Les enfants des soldats américains en Grande-Bretagne et l'Allemagne**

Que ce soit en temps de guerre, d'occupation ou de maintien de la paix, chaque fois que des soldats étrangers sont en contact avec la population locale, et en particulier avec les femmes locales, certains de ces contacts sont intimes. Entre 1942 et 1945, les GI américains ont engendré plus de 22000 enfants en Grande-Bretagne, et pendant la première décennie de la présence américaine en Allemagne de l'Ouest, après la guerre, plus de 37000 enfants ont été engendrés par des soldats de l'occupation américaine. Beaucoup de ces enfants ont été élevés dans la famille de leur mère, ne sachant rien de leurs racines biologiques et souvent souffrant de stigmatisation et de discrimination. La question de savoir comment ces enfants ont été traités est examinée dans le contexte plus large des débats sociaux et politiques sur l'identité nationale et individuelle, le rôle des enfants dans l'après-guerre. En outre, l'effet sur les enfants du fait de vivre en dehors des limites normales de la famille et la nation est discuté.

## **Ein vergessenes Vermächtnis des Zweiten Weltkriegs: Kinder von GIs in Großbritannien und Deutschland in der Nachkriegszeit**

Ob in Krieg, Besatzung oder während UN Friedenssicherungsmaßnahmen, wenn fremde Soldaten in Kontakt mit der lokalen Bevölkerung, und insbesondere mit einheimischen Frauen, treten, sind einige dieser Kontakte intim. Zwischen 1942 und 1945, als sich US Truppen in Großbritannien auf den Einsatz im Kampf gegen das Hitlerregime vorbereiteten, wurden dort mehr als 22000 Kinder von GIs gezeugt. Während des ersten Jahrzehnts der amerikanischen Besatzung eines Teils Westdeutschlands hinterliessen die Besatzer mehr als 37000 Kinder. Viele von ihnen wuchsen in den Familien ihrer Mütter auf, ohne ihre biologischen Wurzeln zu kennen. Oft litten sie unter Stigmatisierung und Diskriminierung. Die Frage, wie diese Kinder behandelt wurden, wird im Kontext der breiteren sozialen und politischen Debatten über nationale und individuelle Identität untersucht, die Rolle von Kindern in der Nachkriegszeit. Darüberhinaus wird beleuchtet, wie das Aufwachsen außerhalb der normalen Grenzen von Familie und Nation auch mittel- und langfristig Einfluß auf die Lebenswege der Kinder des Krieges genommen hat.

## **Les misérables de Noakhali: la politique danoise de d'aide au développement et le développement rural au Bangladesh**

Il est possible d'affirmer que sous beaucoup d'angles le projet intégré de développement rural mené par les Danois en Noakhali, une région du Bangladesh, de 1978–1992) fut le plus grand projet développemental jamais tenté par l'organisation humanitaire danoise DANIDA, fruit d'un concept innovateur qui cherchait à toucher directement les plus misérables et plus faibles. Malheureusement, l'énorme envergure de la planification et l'engagement de tout une armée d'experts n'ont pas réussi à atteindre les groupes-cible et en fin de compte, le projet a été jugé comme un échec, sinon total, certainement éclatant. Dans cette étude nous analyserons le contexte historique du projet pour montrer que le projet lui-même, aussi bien que les problèmes qu'il a rencontrés, ont été un résultat indirect des principes fondamentaux qui sous-tendaient la politique danoise d'aide au développement telle qu'elle a été conçue dans les années 1960 et 1970. En fait, les considérations qui ont poussé les Danois à verser des sommes énormes sur l'aide au développement et à adopter les approches les plus innovatrices, telles que l'attention aux «besoins fondamentaux», ont aussi créé pas mal de problèmes lorsqu'il s'agissait de mettre en action la politique danoise sur le terrain.

## **Die Armen von Noakhali: Dänische Entwicklungshilfepolitik und ländliche Entwicklung in Bangladesch**

Das dänische Projekt zur integrierten Entwicklung des ländlichen Raumes im Distrikt Noakhali in Bangladesch (1978–92) war in vielerlei Hinsicht das größte Entwicklungshilfeprojekt in der Geschichte der dänischen Entwicklungshilfeagentur DANIDA. Sein Ziel war eine Neuentwicklung der Entwicklungshilfepolitik dadurch, dass man die Ärmsten und Schwächsten direkt erreichte. Trotz dieser heeren Ziele und detaillierter Planungen scheiterte das Projekt jedoch in seiner Umsetzung und wurde letztlich zumindest teilweise als Fiasko gesehen. Indem dieser Artikel den historischen Kontext des Projekts in den Blick nimmt, möchte der Artikel zeigen, dass sich die Schwachpunkte direkt aus den Grundlinien der dänischen Entwicklungshilfepolitik ergaben, wie sich sich in den 1960er und 1970er entwickelte: die gleichen Faktoren, welche das starke dänische Engagement in der Entwicklungshilfe und ihre Offenheit für neue Strategien erklärten, waren letztlich auch für ihr Scheitern bei der Umsetzung vor Ort verantwortlich.