

- [2] McCann RA, Armstrong CM, Skopp NA, Edwards-Stewart A, Smolenski DJ, June JD, et al. Virtual reality exposure therapy for the treatment of anxiety disorders: an evaluation of research quality. *J Anxiety Disord* 2014.
- [3] Alvarez-Jimenez M, Alcazar-Corcoles MA, González-Blanch C, Bendall S, McGorry PD, Gleeson JF. Online, social media and mobile technologies for psychosis treatment: a systematic review on novel user-led interventions. *Schizophr Res* 2014;156:96–106.
- [4] Dervaux A, Falissard B, Grohens M, Limosin F, Mercuel A, Triantafyllou M, et al. La psychiatrie en 2030. *Presse Med* 2014;43:237–9.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.eurpsy.2014.09.161>

FA12D

Les avatars de la relation adolescents-psychiatre en 2030

C. Lacour-Gonay

Centre d'évaluation et de soins pour adolescents (CESA), centre hospitalier de Marne-la-Vallée, Champs-sur-Marne, France

Adresse e-mail : clacour@ch-lagny77.fr

La génération Z a grandi avec les outils que sont Internet, les images, la vidéo via ordinateurs et téléphones mobiles. Le psychiatre d'adolescents devra donc s'adapter à ces nouveaux outils pour entrer en relation avec ces derniers, via des pistes qui s'ouvrent d'ores et déjà et demanderont à être améliorées en 2030 : réponses en ligne via des avatars, médiations thérapeutiques qui utilisent Internet et les jeux en ligne, réponses immédiates ou légèrement décalées dans le temps. . .

Mots clés Adolescents ; Internet ; Avatars

Déclaration d'intérêts L'auteur ne déclare aucun conflit d'intérêt.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.eurpsy.2014.09.162>

FA16

Association Franco-Maghrébine de Psychiatrie - Aspects culturels de la psychiatrie

J. Daléry^{1,*}, G. Darcourt²

¹ Centre hospitalier le Vinatier, Bron, France

² Université de Nice Sophia-Antipolis, Nice, France

* Auteur correspondant.

Adresse e-mail : jean.dalery@ch-le-vinatier.fr (J. Daléry)

Les liens entre psychiatrie et cultures sont très anciens.

Il reste certain que les modalités d'expression de la souffrance psychologique et de la sémiologie psychiatrique sont étroitement liées au contexte culturel dans lequel vit le sujet. La tolérance de la société devant une maladie mentale est très variable d'un pays à un autre. Le changement dans l'environnement peut être à l'origine d'une modification dans l'expression de la pathologie. Par exemple l'urbanité augmente le risque de schizophrénie et les populations migrantes sont plus exposées à des souffrances et des pathologies authentiques. Le contexte social et religieux a une influence certaine sur la fréquence et l'expression de la maladie mentale. Des données épidémiologiques plus récentes ont confirmé de façon indiscutable que l'expression de la maladie mentale était la résultante de facteurs génétiques et environnementaux qui sont en interaction les uns avec les autres.

À ce titre, l'expérience des psychiatres maghrébins est importante pour mieux connaître les liens entre la psychiatrie et les différentes cultures. Cette session sera l'occasion pour nos collègues des différents pays du Maghreb de nous parler de leur expérience.

Mots clés Psychiatrie ; Religions ; Cultures ; Société

Déclaration d'intérêts Les auteurs déclarent aucun conflit d'intérêt.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.eurpsy.2014.09.163>

FA16A

L'évolution de la pathologie psychiatrique en fonction de l'évolution culturelle : l'exemple français

G. Darcourt

Université de Nice Sophia-Antipolis, Nice, France

Adresse e-mail : guy.darcourt@orange.fr

Résumé non reçu.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.eurpsy.2014.09.164>

FA16B

Aspects culturels de la psychiatrie en Tunisie

M. El Hadj Khalifa^{1,*}, L. Gaha²

¹ CHU-Monastir, avenue de l'environnement, Boumerdes, Tunisie

² CHU-Monastir, avenue Farhat Hached, Monastir, Tunisie

* Auteur correspondant.

Adresse e-mail : moniahadjkhalifa5@yahoo.fr (M. El Hadj Khalifa)

L'approche socioculturelle en psychiatrie constitue un champ précieux d'investigation des pathologies mentales. Elle représente, au-delà d'un héritage important, un domaine en constant développement dont l'évolution est tributaire de son inscription dans un contexte intégrant plusieurs intervenants, médécins mais aussi anthropologues, ethnopsychiatres, et sociologues. En effet, l'abord transculturel se multiplie dans l'ensemble des recherches épidémiologiques et cliniques en psychiatrie et maintenant on lui assigne une place essentielle dans les classifications officielles.

Nous nous proposons dans ce présent travail, d'étudier à travers une revue de la littérature et des travaux réalisés dans le service de psychiatrie de Monastir l'implication des aspects culturels en Tunisie dans la survenue des troubles psychiatriques.

Au fil des échanges professionnels entre psychiatres tunisiens, il est apparu que la dimension culturelle infiltrait la pratique de la psychiatrie. Parmi les facteurs liés au patient et à son environnement, on trouve la migration (isolement, défaut de communication, problèmes linguistiques), le chômage, l'inaccessibilité aux soins, la tolérance des familles, le recours à la tradi-thérapie et la pensée magique dans l'explication des manifestations psychiatriques.

Bien que la maladie mentale soit universelle, de nombreuses études transculturelles nationales et mêmes internationales ont montré des aspects différentiels et comparatifs des troubles mentaux suivant les différentes cultures. Cette divergence clinique a fait l'unanimité de la littérature quant à l'influence significative de la culture dans la survenue des troubles psychiatriques, mais n'ont pas encore, bien sûr, d'établir une relation de causalité.

L'histoire, la littérature et notre pratique clinique quotidienne attestent que notre culture maghrébine peut influencer largement la forme, le contenu, l'ampleur des manifestations cliniques et le pronostic des troubles mentaux. L'ensemble de ces aspects culturels requiert une évaluation fine et systématisée par les thérapeutes psychiatres afin d'offrir une prise en charge globale, ciblée et s'intégrant dans un projet de soins personnalisé.

Mots clés Troubles psychiatriques ; Étude transculturelle ; Culture ; Tunisie

Déclaration d'intérêts Les auteurs ne déclarent aucun conflit d'intérêt.

Pour en savoir plus

Douki S, Nacef F, Triki T, Dalery J. Les aspects culturels du trouble bipolaire : résultats d'une étude comparative entre des patients français et tunisiens. *Encephale* 2012;38:194–200.

Gassab L, Mechri A, Dumas P, Saoud M, D'Amato T, Dalery J, et al. Approche dimensionnelle de la personnalité schizotypique : étude comparative de deux populations estudiantines française et tunisienne. *Ann Med Psychol* 2006;164:377–82.

Boussat S. Psychiatries « transes-culturelles ». *Perspectives Psy* 2005;44:14–30.