

EUROPEAN

*Archives Européennes de Sociologie*

JOURNAL

*Europäisches Archiv für Soziologie*

OF SOCIOLOGY

VOL 57  
2016 NO 3

Critical Studies

**CAMBRIDGE**  
UNIVERSITY PRESS

## *European Journal of Sociology*

The *Journal* appears three times a year. Order, which must be accompanied by payment, may be sent to any bookseller or subscription agent or direct to the publishers: Cambridge University Press, Journals Fulfillment Department, UPH, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS, UK or in the USA, Canada and Mexico to Cambridge University Press, 100 Brook Hill Drive, West Nyack, New York, NY 10994-2133. The subscription price of Volume 57, 2016, is £215 (\$349 USA, Canada and Mexico) institutions print and electronic, £182 (\$292 USA, Canada and Mexico) institutions electronic only; £34 (\$51 USA, Canada and Mexico) for individuals ordering direct from the Press. Single parts cost £80 (\$130 USA, Canada and Mexico) plus postage. EU subscribers (outside UK) should add VAT at their country's rate or provide VAT registration number. For back volumes, please see the last page. Japanese prices for institutions are available from Kinokuniya Company Ltd, PO Box 55, Chitose, Tokyo.

*Copying.* This journal is registered with the Copyright Clearance Center, 222 Rosewood Drive, Danvers, Mass. 01923. Organizations in the USA who are also registered with C.C.C. may therefore copy material (beyond the limits permitted by sections 107 and 108 of US " Law) subject to payment to C.C.C. of the per-copy fee indicated in the code on the first page of the article. This consent does not extend to multiple copying for promotional or commercial purposes. Organizations authorized by the Copyright Licensing Agency may also copy material subject to the usual conditions.

Manuscripts, as email attachments, should be sent to: [ejs@mae.u-paris10.fr](mailto:ejs@mae.u-paris10.fr); requests for permission to reprint material to: EJS, Maison Archéologie et Ethnologie, 21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex.

## *Archives européennes de sociologie*

Les *Archives* paraissent trois fois par an. Adresser les abonnements à Cambridge University Press, Journals Fulfillment Department, UPH, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS UK. Le tome de trois numéros coûte 44 euros à l'abonné individuel qui souscrit lui-même chez l'éditeur, 288 euros (éditions papier et électronique), 244 euros (édition électronique) aux bibliothèques et aux institutions. Les abonnés de la Communauté européenne doivent ajouter la TVA au montant de l'abonnement ou fournir leur numéro d'enregistrement TVA. Pour obtenir des séries anciennes, voyez notre dernière page.

Les manuscrits, sous forme électronique, sont à adresser à : [ejs@mae.u-paris10.fr](mailto:ejs@mae.u-paris10.fr) ; les demandes de cession de droits sont à adresser à : EJS, Maison Archéologie et Ethnologie, 21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex.

## *Europäisches Archiv für Soziologie*

Das *Archiv* erscheint dreimal jährlich. Bestellungen durch jede Buchhandlung oder beim verlag (Cambridge University Press, Journals Fulfillment Department, UPH, Shaftesbury Road, Cambridge CB2 8BS). Das Jahresabonnement kostet 44 euros für natürliche Personen, die ihr Abonnement direkt beim Verlag bestellen und 288 euro (Druck- und online-Ausgabe), 244 euros (online-Ausgabe) für Bibliotheken und Institute. Die Abonnenten der Europäischen Gemeinschaft werden gebeten, den Subskriptionspreis um den Betrag der Mehrwertsteuer zu ergänzen oder ihre europäische Mehrwertsteuernummer anzugeben.

Für den Bezug zurückliegender Jahrgänge s. letzte Umschlagseite.

Manuskripte bitte an: [ejs@mae.u-paris10.fr](mailto:ejs@mae.u-paris10.fr) senden; für Erlaubnis, bitte an die Redaktion senden: EJS, Maison Archéologie et Ethnologie, 21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex.

*Publié avec le concours de l'Institut National des Sciences Humaines et Sociales du CNRS.*

© *Archives européennes de sociologie* 2016

# EUROPEAN JOURNAL OF SOCIOLOGY

VOL 57

2016

NO 3

---

## CONTENTS

### KEY CONCEPT

- ARJAN REURINK  
"White-Collar Crime"  
*The concept and its potential for the analysis of financial crime* . . . . . 385

### VARIA

- PHILIP BALSIGER  
*Moral Struggles in Markets*  
*The Fight against Battery Cages and the Rise of Cage-Free*  
*Eggs in Switzerland* . . . . . 419

### REVIEW SYMPOSIUM

On Wendy Brown,  
*Undoing the Demos. Neoliberalism's Stealth Revolution*

- MARION FOURCADE, *Undoing the Undoing of the Demos* . . . . . 453  
LESLIE SALZINGER, *(Dis)placing Neoliberalism* . . . . . 460  
CIHAN TUGAL, *Neoliberal populism as a contradictory articulation* . . . . . 466

### BOOK REVIEWS

- Rogers BRUBAKER, *Grounds for Difference* (Daniel Sabbagh) . . . . . 473  
Kerstin BRÜCKWEH, *Menschen zählen Wissensproduktion durch britische*  
*Volkszählungen und Umfragen vom 19. Jahrhundert bis ins digitale Zeitalter*  
(Alex Fenton) . . . . . 480  
Waverly DUCK, *No Way Out. Precarious Living in the Shadow of Poverty and*  
*Drug Dealing* (Julien Larregue) . . . . . 485

Dan CLAWSON and Naomi GERSTEL, <i>Unequal Time: Gender, Class, and Family in Employment Schedules</i> (Daniel Schneider) . . . . .	491
Yves GINGRAS, <i>L'impossible dialogue. Sciences et religions</i> (Jérôme Lamy) . . . . .	495
Nilüfer GÖLE, <i>Islam and Secularity: The Future of Europe's Public Sphere and Muslims au quotidien : Une enquête européenne sur les controverses autour de l'islam</i> (Murat Akan) . . . . .	501
Johan HEILBRON, <i>French Sociology</i> (Johan Giry) . . . . .	506
Antoine HENNION, <i>The Passion for Music: A Sociology of Mediation</i> (Shamus Khan) . . . . .	513
Michael HUTTER, <i>The Rise of the Joyful Economy. Artistic Invention and Economic Growth from Brunelleschi to Murakami</i> (Olav Velthuis) . . . . .	518
Tim INGOLD, <i>The Life of Lines</i> (Thomas Widlok) . . . . .	524
Benjamin LEMOINE, <i>L'Ordre de la dette : enquête sur les infortunes de l'État et la prospérité du marché</i> (Pierre Pénet) . . . . .	530
Vanina LESCHZINER, <i>At the Chef's Table. Culinary Creativity in Elite Restaurants</i> (Christel Lane) . . . . .	536
Lisa MCCORMICK, <i>Performing Civility: International Competitions in Classical Music</i> (Keebet von Benda-Beckmann) . . . . .	541
Vanesa RIBAS, <i>On the Line: Slaughterhouse Lives and the Making of the New South</i> (Gretchen Purser) . . . . .	546
Lauren RIVERA, <i>Pedigree: How Elite Students Get Elite Jobs</i> (Bruno Cousin) . . . . .	550
Janet VERTESI, <i>Seeing Like a Rover: How Robots, Teams and Images Craft Knowledge of Mars</i> (Roi Livne) . . . . .	557
Sylvia WALBY, <i>Crisis</i> (Wolfgang Streeck) . . . . .	563
I. WALLERSTEIN, R. COLLINS, M. MANN, G. DERLUGUIAN and C. CALHOUN, <i>Does Capitalism Have a Future?</i> (Francesco Boldizzoni) . . . . .	568
Dingxin ZHAO, <i>The Confucian-Legalist State: A New Theory of Chinese History</i> (Daniel Fairbrother) . . . . .	572
Gabriel ZUCMAN, <i>The Hidden Wealth of Nations</i> (Cristobal Young) . . . . .	581

## EDITORS

Jens BECKERT

Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung, Köln

Michel DUBOIS

Epidapo, CNRS-University of California Los Angeles

Donatella DELLA PORTA

European University Institute, Firenze

Michel FORSÉ

Centre Maurice Halbwachs, CNRS-ENS, Paris

Marion FOURCADE

University of California, Berkeley

Wolfgang KNÖBL

Hamburger Institut für Gesellschaftsforschung

Susana NAROTZKY

Universitat de Barcelona

## ADVISORY BOARD

Richard BIERNACKI,

University of California, San Diego

Rogers BRUBAKER

University of California, Los Angeles

Jon ELSTER

Collège de France

Diego GAMBETTA

European University Institute,  
Florence and Nuffield College, Oxford

Christopher HANN

Max-Planck Institut für ethnologische  
Forschung, Halle/Saale

Stephen HOLMES

New York University

Hans JOAS

Humboldt-Universität zu Berlin

David LAITIN

Stanford University

Jacques LAUTMAN

MMSH, Aix-en-Provence

Steven LUKES,

New York University

Bernard MANIN

New York University et EHESS,  
Paris

Claus OFFE

Hertie School of Governance,  
Berlin

Piotr SZTOMPKA

Jagiellonian University, Cracovie

Katherine VERDERY

New York University

Le résumé en français se trouve à la fin de chaque article.  
Die deutsche Zusammenfassung befindet sich am Ende jedes Beitrags.

---

*Maison Archéologie & Ethnologie, Bâtiment Max Weber*  
21 allée de l'Université, 92023 Nanterre cedex  
ejs@mae.u-paris10.fr