

Instructions aux auteurs

Les *Annales* n'acceptent que les travaux originaux et inédits, rédigés en français, en anglais, en italien, en allemand ou en espagnol. Tout manuscrit proposé est soumis au comité de rédaction dans un délai de six mois et fait l'objet d'une évaluation par deux experts extérieurs. Le comité peut ensuite décider d'accepter le manuscrit en l'état ou de l'accepter sous réserve de modifications, ou encore demander une deuxième version qui sera de nouveau évaluée ou, enfin, refuser directement l'article.

Les manuscrits doivent être envoyés à l'adresse annaes@ehess.fr dans un format de type Word ou Open Office (et non en format PDF). Ils sont accompagnés d'un résumé en français et en anglais (précédé de son titre traduit) d'environ 1500 signes. Les documents iconographiques sont remis dans des fichiers séparés, en haute définition et dans une dimension suffisante par rapport au format de la revue (170 mm x 240 mm). Ils sont accompagnés de titres, de légendes et de la mention des sources. La nationalité des auteurs ainsi que leur appartenance institutionnelle doivent être précisées.

Le texte doit être présenté en double interligne et suivre nos recommandations disponibles à l'adresse <http://annaes.ehess.fr/index.php?497>. Il ne doit pas dépasser les 90 000 signes (notes et espaces compris), les notes en bas de page sont limitées à 100. Les citations en langue étrangère sont traduites, l'original est donné éventuellement en note.

Nous attirons l'attention des auteurs sur le fait que leur article, une fois accepté pour publication, sera traduit en anglais pour une diffusion en ligne. Les auteurs sont mis en contact direct avec les traducteurs, ce dialogue favorisant la réalisation d'une traduction scientifique de qualité.

Les auteurs sont informés qu'il leur revient de trouver, au préalable, les versions originales anglaises des citations qu'ils fournissent en français dans leur article, lorsqu'il en existe une édition canonique. Ils s'engagent à fournir un fichier de ces versions anglaises, contenant aussi les nouvelles références éditoriales, les versions anglophones des noms propres cités, ainsi que celles des concepts employés; ce fichier sera transmis au traducteur le moment venu.

Abonnement 2024 / *Subscription 2024*

Annales. Histoire, Sciences Sociales

Tarifs H. T. / <i>Prices before tax</i>	Particuliers / <i>Individuals</i>	Institutions / <i>Institutions</i> FRANCE	Institutions / <i>Institutions</i> INTERNATIONAL
Édition française (numérique) / <i>French edition (online)</i>	–	<input type="checkbox"/> 173 €	<input type="checkbox"/> 231 € / £192 / \$276
Édition française (imprimée et numérique) / <i>French edition (print and online)</i>	<input type="checkbox"/> 58 €	<input type="checkbox"/> 187 €	<input type="checkbox"/> 312 € / £260 / \$373
Édition bilingue (numérique) / <i>Bilingual edition (online)</i>	–	<input type="checkbox"/> 218 €	<input type="checkbox"/> 363 € / £301 / \$430
Édition bilingue (imprimée et numérique) / <i>Bilingual edition (print and online)</i>	<input type="checkbox"/> 92 €	<input type="checkbox"/> 272 €	<input type="checkbox"/> 454 € / £376 / \$540

Nom / *Surname*: Prénom / *First Name*:

Adresse / *Address*:

Code postal / *Postcode*: Ville / *Town*:

Pays / *Country*:

Courriel / *E-mail*:

Tél. / *Tel.*:

Choisissez votre mode de paiement / *Please select how you wish to pay*

Devise / *Currency*: EUR GBP USD

par carte de débit/crédit / *by debit/credit card*

Type de carte / *Card type* (Visa / Mastercard / AmEx, etc.):

N° de carte / *Card number*:

Date d'expiration / *Expiry date*:

Signature / *Signature*:

m'envoyer une facture / *send me an invoice*

Les abonnés résidant dans l'Union européenne sont tenus de payer la TVA au taux applicable dans leur pays.

Le cas échéant, merci de préciser votre numéro de TVA intracommunautaire / *Subscribers based in the European Union are required to pay VAT at the rate applicable in their country. If necessary, please specify your VAT number.*

Adressez votre commande et votre paiement à / *Send your order and payment to*

**Cambridge University Press Journals, University Printing House,
Shaftesbury Road, Cambridge, CB2 8BS, UK**

Si vous avez des questions ou si vous souhaitez passer commande pour les *Annales* /

If you have any questions or want to order the Annales:

- journals@cambridge.org / +44 (0)1223 60 9610 pour le service francophone / *for a French-language service*
- subscriptions_newyork@cambridge.org / +1 800-872-7423 pour les Amériques / *for the Americas*
- journals@cambridge.org / +44 (0)1223 32 6070 pour le reste du monde / *for the rest of the world*

Pour obtenir plus d'informations et connaître les conditions générales de vente /

For further information and terms and conditions of sale

www.cambridge.org/annales/subscribe-fr



Éditions de l'EHESS, 2024

Directeur de la publication : Romain HURET

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés, réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle (CPI) n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2^o et 3^oa, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4 du CPI). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du CPI.

Diffusion Cambridge University Press (Cambridge/New York)

Dépôt légal : 2024 — n^o 2, avril-juin 2024

Imprimé au Royaume-Uni par Henry Ling Limited,
The Dorset Press, Dorchester, DT1 1HD.

ISSN (édition française) : 0395-2649 (version imprimée)
et 1953-8146 (version numérique)



N^o commission paritaire : 1119 T 07521

N° 3
à paraître
juillet-septembre 2024

L'esprit de la technique

Liliane Hilaire-Pérez · Catherine Lanoë

La fin de l'anthropologie ?

Gilles Havard

Juifs et capitalisme

Jean-François Chauvard

Luisa Brunori · Jean-Louis Halpérin

Pierre-Cyrille Hautcœur

Maurice Kriegel

Francesca Trivellato

**Mondes juifs
médiévaux et modernes**

ISBN 978-2-7132-3386-9



9 782713 233869