

CHANGEMENTS INTERVENUS DANS LA VIE ÉCONOMIQUE
DES INDIGÈNES EN AFRIQUE DU SUD

PAR I. SCHAPERA.

(Voir p. 170)

LE contact avec la civilisation européenne a modifié profondément la vie économique des peuplades bantoues habitant la partie orientale de l'Afrique du Sud. L'introduction de la charrue, de nouveaux produits et l'éducation agricole qu'ils ont reçue ont amélioré de façon marquée les méthodes de culture des indigènes. Mais en même temps leur système de division du travail s'est trouvé modifié, puisque les hommes jouent désormais dans la mise en valeur des champs un rôle beaucoup plus important qu'autrefois. De même leurs idées sur le bétail et l'élevage ont subi peu à peu une influence favorable. D'autre part l'utilisation de produits européens et de vêtements a contribué à détruire de nombreuses industries domestiques et a nui aux autres.

La modification la plus considérable a été causée par l'introduction chez les indigènes d'un système économique qui leur était tout à fait étranger. Leurs habitudes et leurs conceptions ont été, en conséquence, profondément troublées, tandis que leur organisation économique primitive a été presque entièrement détruite.

De nouveaux besoins, de nouveaux motifs économiques ont été ainsi créés chez les indigènes. Pour les satisfaire et aussi pour payer les taxes imposées par l'administration européenne, les Noirs ont été amenés à s'employer en plus grand nombre chez les Européens en qualité d'ouvriers industriels sans spécialité. De plus les restrictions à l'expansion territoriale et l'établissement de la propriété foncière individuelle ont séparé beaucoup d'indigènes de leur pays. Ils ont été, par suite, obligés d'embrasser d'autres métiers que ceux de pasteurs ou d'agriculteurs et de vivre de façon permanente à proximité ou à l'intérieur des villes dans lesquelles ils travaillent.

Ces différentes causes, combinées avec l'influence de l'éducation, ont eu pour résultat d'affaiblir le système tribal et de répartir les indigènes en différentes classes, si bien qu'il est actuellement impossible de porter un jugement général sur les habitudes et les caractéristiques des indigènes considérés dans leur ensemble.

LES REPRÉSENTATIONS DIVINES DANS LE GOLFE DE
GUINÉE

PAR DIEDRICH WESTERMANN

(Voir p. 189)

IL existe en Afrique trois groupes d'êtres plus ou moins personnifiés et qui sont l'objet d'un culte, ce sont: 1. Les esprits protecteurs des individus; 2. les divinités locales; 3. le Dieu-Ciel.