

OBITUARY

Le Professeur Maurice Delafosse

Le 13 Novembre dernier, le Professeur Maurice Delafosse est mort à Paris, après une longue maladie, à l'âge de 56 ans.

Savant ethnologue et linguiste distingué, il avait débuté en 1895 dans les Services Civils de l'Afrique Occidentale française, et terminé sa carrière administrative comme Gouverneur des Colonies. Depuis 1909 il était professeur à l'Ecole des Langues Orientales Vivantes et à l'Ecole Coloniale, Membre du Conseil Supérieur des Colonies, Membre effectif de l'Institut Colonial International de Bruxelles, Membre de la Commission de l'esclavage à Genève, Vice-Président de la Société de Linguistique de Paris.

On lui doit plusieurs travaux d'Ethnologie universellement appréciés, notamment :

Essai sur le peuple et la langue Sara ;

Un état nègre, la République de Libéria ;

Les frontières de la Côte d'Ivoire, de la Côte d'Or et du Soudan ;

Le peuple Siéna ou Sénoufo.

Haut-Sénégal-Niger (Le pays, les peuples, les langues, l'histoire, les civilisations, 3 volumes) ;

Traditions historiques et légendaires du Soudan Occidental (traduites d'un manuscrit arabe inédit) ;

Chronique du Fouta Sénégalais.

Tarikh el Fettâch ou Chronique du Chercheur traduite d'un manuscrit arabe inédit en collaboration avec O. Houdas.

On peut considérer ces quatre derniers ouvrages comme particulièrement importants pour l'histoire du Soudan Occidental, ils suffiraient à eux seuls à assurer à leur auteur une notoriété de bon aloi.

Mais Maurice Delafosse ne s'est pas seulement attaché à l'histoire, aux mœurs, aux coutumes des indigènes, parmi lesquels il a longtemps vécu, il s'est encore passionnément intéressé aux idiomes africains, et la partie la plus importante de son œuvre est certainement celle qui touche à la linguistique.

A peine diplômé de l'Ecole des Langues Orientales Vivantes il publie en 1894 un Manuel Dahoméen consacré à la langue des Fou. Il emploie ensuite tous les instants de liberté que lui laissent ses fonctions administratives pour étudier les parlers des indigènes,

et ses investigations dans ce domaine, encore si mal connu, lui permettent bientôt de réunir le résultat de ses enquêtes dans une première série de livres d'un grand intérêt :

Essai de Manuel de la langue agni (idiome parlé par les agni-ashanti de la Côte d'Ivoire).

Manuel de Langue Haoussa.

Essai de Manuel pratique de la Langue Mandé.

Vocabulaires comparatifs de plus de 60 langues ou dialectes parlés à la Côte d'Ivoire et dans les contrées voisines.

Ce dernier ouvrage, publié en 1904, renferme tous les renseignements recueillis par Maurice Delafosse auprès des indigènes pendant neuf années. Il porte sur de nombreux parlars jusqu' alors inconnus, complète et confirme des observations faites par d'autres savants, et permet un premier groupement des familles d'après leur parenté. Le Professeur Delafosse devait travailler jusqu'à la fin de sa vie à établir une classification rationnelle des idiomes négro-africains qui n'appartiennent pas au rameau bantou.

Quelques années plus tard, en 1912, il consacre une partie de son livre sur le Haut-Sénégal-Niger à l'examen des langues en usage dans le Soudan, et après les avoir groupés suivant leurs affinités, en compare la phonétique, la morphologie et la grammaire. Il est ainsi amené à modifier son premier essai de classement. En même temps son attention est attirée par l'existence des classes nominales en peul, wolof et sérère d'une part, dans les parlars ewe étudiés par le Professeur D. Westermann d'autre part. Il fait porter alors ses recherches sur les langues voltaïques. Là encore les classes nominales sont manifestes partout mais tantôt elles ne se révèlent plus que par des suffixes de classes, qui semblent incorporés au radical sans accord entre le substantif et l'adjectif sans pronoms spéciaux ; tantôt elles comportent des préfixes, tantôt à la fois préfixe et suffixe, tantôt enfin, il existe des pronoms distincts pour chaque classe, et l'indice de classe s'accolle à l'adjectif.

Affermi par ces constatations, Maurice Delafosse poursuit et étend ses investigations pendant plusieurs années. En 1924, il expose dans un ouvrage écrit en collaboration avec un groupe de linguistes,¹ les conclusions auxquelles il est parvenu, et dont il ne dissimule pas le caractère provisoire. Il propose de considérer les langues négro-africaines comme formant un ensemble caractérisé, dans lequel on

¹ Les langues du monde par un groupe de linguistes sous la direction de A. Meillet et M. Cohen. Paris, 1924.

peut distinguer la famille bantou de celle que forment les langues du Soudan et de la Guinée septentrionale et moyenne. Il considère que dans ce dernier ensemble seize groupes peuvent être identifiés, et énumère les parlers de chacun de ces groupes en analysant les phénomènes linguistiques qu'ils offrent.

Ce n'est pas ici le lieu de discuter la théorie soutenue par Maurice Delafosse, mais on peut rendre hommage à la simplicité et à la sincérité avec lesquelles il expose son point de vue en insistant sur les difficultés de la tâche assumée. Un pareil travail prouve l'érudition solide et étendue de l'auteur, il apporte une contribution précieuse pour la solution d'un problème qui préoccupe à juste titre les linguistes, et nous a déjà valu les études approfondies de R. N. Cust,¹ du Professeur D. Westermann,² de F. W. H. Migeod,³ du Professeur Meinhof,⁴ de A. Drexel.⁵

Les hautes qualités de Maurice Delafosse l'avaient fait choisir récemment pour diriger avec le Professeur D. Westermann le nouvel Institut International pour l'étude des langues et des civilisations africaines. Sa disparition affecte également les milieux coloniaux et les milieux proprement scientifiques dans lesquels il laisse le souvenir d'un esprit éminent, d'un savant érudit et modeste, d'un homme d'une grande bonté.

HENRI LABOURET.

¹ A sketch of the modern languages of Africa. Londres, 1883.

² Die Sudansprachen. Hambourg, 1911.

³ The languages of West Africa. Londres, 1911-1913.

⁴ An introduction to the study of African languages. Londres, 1915.

⁵ Gliederung der Afrikanischen Sprachen (Anthropos, 1921-1922).