

FORTHCOMING

Volume 38

Number 2

2005

ARTICLES

Franz von Papen, the German Center Party, and the Failure of Catholic Conservatism in the Weimar Republic

Larry Eugene Jones

A Feminized Church? The Campaign for Women's Suffrage in Alsace-Lorraine's Protestant Churches, 1907–1914

Anthony J. Steinhoff

Romanticism, Spectacle, and a Critique of Wilhelmine Consumer Capitalism

David Hamlin

REVIEW ARTICLES

Matthias Rogg, *Landsknechte und Reisläufer. Bilder von Soldaten*
Bernhard Chiari, Matthias Rogg, and Wolfgang Schmidt, eds.,
Krieg und Militär im Film des 20. Jahrhunderts

Peter Paret

BOOK REVIEWS

Herrschaftsweitergabe, Konfliktregelung und Familienorganisation im fürstlichen Hochadel. Das Beispiele der Wettiner von der Mitte des 13. bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts, by Jörg Rogge

(Warren Brown)

Finding the Middle Way: The Utraquists' Liberal Challenge to Rome and Luther, by Zdenek V. David

(Marc R. Forster)

The Disciplinary Revolution: Calvinism and the Rise of the State in Early Modern Europe, by Philip S. Gorski

(R. Po-chia Hsia)

Der gelehrte Narr. Gelehrten satire seit der Aufklärung,
by Alexander Košenina

(Johan van der Zande)

FORTHCOMING (cont.)

Geschichte der deutschen Kulturgeschichtsschreibung, by Hans Schleier
and *Rezeption im Zeitalter der Konfrontation. Französische
Geschichtswissenschaft und Geschichte in Deutschland 1920–1940*,
by Steffen Kaudelka
(Georg G. Iggers)

Biographie schreiben, edited by Hans Erich Bödeker
(Roger Chickering)

*Verderbnis und Entartung. Eine Geschichte der Kriminologie des
19. Jahrhunderts als Diskurs und Praxis*, by Peter Becker
(Elaine Glovka Spencer)

*Einheit, Macht und Freiheit. Die Paulskirchenlinke und die deutsche Politik
in der nachrevolutionären Epoche 1849–1867*, by Christian Jansen
(Jonathan Sperber)

The Culture of Defeat: On National Trauma, Mourning, and Recovery,
by Wolfgang Schivelbusch
(Peter Fritzsche)

Adler und Halbmond. Bismarck und der Orient 1878–1890,
by Friedrich Scherer
(Frank Eyck)

Worldly Provincialism: German Anthropology in the Age of Empire,
edited by H. Glenn Penny and Matti Bunzl
(Woodruff D. Smith)

*Die deutschen Kunstvereine im 19. und frühen 20. Jahrhundert.
Ein Beitrag zur Kultur-, Konsum- und Sozialgeschichte der bildenden
Kunst im bürgerlichen Zeitalter*, by Thomas Schmitz
(H. Glenn Penny)

*Art for All? The Collision of Modern Art and the Public in Late
Nineteenth Century Germany*, by Beth Irwin Lewis
(Marion F. Deshmukh)

*Margaret Stonborough-Wittgenstein: Bauherrin, Intellektuelle,
Mäzenin*, by Ursula Prokop
(Allan Janik)

*Hysterical Men: War, Psychiatry, and the Politics of Trauma in Germany,
1890–1930*, by Paul Lerner
(Chandak Sengoopta)

FORTHCOMING (cont.)

Parlamentarische Kultur in der Weimarer Republik. Politische kommunikation, symbolische Politik und Öffentlichkeit im Reichstag, by Thomas Mergel
(Helmut Walser Smith)

Cool Conduct: The Culture of Distance in Weimar Germany,
by Helmut Lethen
(Laird Easton)

Deutsche Juden und Antisemitismus in der Weimarer Republik,
by Cornelia Hecht
(Donald L. Niewyk)

Vom König zum Führer. Sozialer Niedergang und politische Radikalisierung im deutschen Adel zwischen Kaiserreich und NS-Staat,
by Stephan Malinowski
(Klemens von Klemperer)

Poems in Steel: National Socialism and the Politics of Inventing from Weimar to Bonn, by Kees Gispén
(Mark Walker)

Nationalsozialistischer Terror gegen Homosexuelle. Verdrängt und ungesühnt,
edited by Burkhard Jellonnek and Rüdiger Lautmann
(William A. Percy, III)

Switzerland, National Socialism, and the Second World War: Final Report,
by Independent International Commission of Experts Switzerland—
Second World War
(Gerhard L. Weinberg)

Germany's War and the Holocaust. Disputed Histories,
by Omer Bartov
(Dennis Showalter)

Hitler Strikes Poland: Blitzkrieg, Ideology, and Atrocity,
by Alexander B. Rossino
(Vejas Gabriel Liulevicius)

“Die Schwarzen waren unsere Freunde”: Deutsche Kriegsgefangene in der amerikanischen Gesellschaft 1942–1946, by Matthias Reiß
(Gunter Bischof)

Czech-German Relations and the Politics of Central Europe: From Bohemia to the EU, by Jürgen Tampke
(Eagle Glassheim)

FORTHCOMING (cont.)

Dictatorship, State Planning, and Social Theory in the German Democratic Republic, by Peter C. Caldwell
(Diethelm Prowe)

Life after Death: Approaches to a Cultural and Social History of Europe During the 1940s and 1950s, edited by Richard Bessel and Dirk Schumann
(Robert G. Moeller)

Die Wehrmachtslegende in Österreich. Das Bild der Wehrmacht im Spiegel der österreichischen Presse nach 1945, by Alexander Pollak
(Matthew Paul Berg)

Der Holocaust und die westdeutschen Historiker. Erforschung und Erinnerung, by Nicholas Berg
(Anthony D. Kauders)

The annual subscription rates for *Central European History* (one volume), which include postage and online access are:

Individual: \$55, €55

Institution: \$160, €160

NOW ENJOY

Free online access to this journal with your print subscription.

Visit the Brill Web site at www.brill.nl and enter the e-journals section.

Business correspondence

For matters pertaining to subscriptions, renewals, claims, address changes, and all payment issues, please contact:

Brill Academic Publishers

c/o Extenza-Turpin

Stratton Business Park

Pegasus Drive, Biggleswade

Bedfordshire SG18 8QB

United Kingdom

Tel: +44 1767 604954

Brill Academic Publishers—Boston, Leiden

EDITOR

Kenneth F. Ledford

Case Western Reserve University

From the Editors

Kenneth F. Ledford

Kenneth Barkin: An Appreciation

Roger Chickering

ARTICLES

Air Wars, Memory Wars

Mary Nolan

Gender, Sexuality, and Coming to Terms with the Nazi Past

Elizabeth Heineman

“Facilis descensus averni est”:

The Allied Bombing of Germany and the Issue of German Suffering

Thomas Childers

BOOK REVIEWS